



「東方星蓮船 ～ Undefined Fantastic Object.」は少女弹幕シューティング（S T G）です。
今作品は開放的な気分になりたい気分で遊ぶゲームです。

＊このゲームには過激な弹幕シーンが含まれております
小さなお子様や、弹幕アレルギーの方は医師に相談してください。

動作環境	
必須環境	
OS	Windows 2000/XP なお、DirectX 9 (November 2008) 以降の最新版がインストールされていること
CPU	Pentium 以降（もしくは互換）のCPU （推奨 1GH以上）
ビデオカード	DirectX9以上の DirectGraphic 対応の高速なビデオカード(推奨 VRAM 64M以上)
推奨環境	
サウンド	Direct Sound対応のサウンドカード
その他	パッドコントローラ ある程度の弹幕免疫 空を飛べる気がする思い込み（推奨）

バグなどありましたら zun@big.jp まで報告していただけると嬉しいです。

1. 概要
2. バックストーリー
3. プレイヤーキャラ紹介
4. 操作方法
5. タイトル画面
- 6-い. システム 基本操作
- 6-ろ. システム 攻撃システム
- 6-は. システム アイテム
- 6-に. システム ベントラー！
- 6-ほ. システム 小ネタ
7. F A Q
- 作者のページへ

■タイトルメニュー

Game Start

通常のゲームを開始します（難易度選択画面に移行します）

Extra Start

エキストラステージを開始します（条件を満たしていないと選択できません）

コンティニューは出来ません

Practice Start

プラクティスモードを開始します

プラクティスモードは、1ステージだけをプレイするモードです。

その難易度、キャラ、武器で一度クリアしたステージまで選択できます（コンティニューしても可）

各ステージのスコアが記録されますので、スコアアタックも出来ます

初期プレイヤー数9で固定され、コンティニューは出来ません

Replay

保存したリプレイを再生するモードです

Result

スコア、御札戦歴、その他の情報を見るモードです

Music Room

音楽室に入ります

Option

オプションモードに入ります

Quit

ゲームを終了します

[トップへ](#)

プログラム本体、イメージデータ、曲データ、及びマニュアル全ての著作権は製作者ZUNにあります。

著作者の許可無しで複製、転載、配布を禁じます。

2009 (C)copyright ZUN. All rights reserved.

土はぬかるみ、氷で覆われた大地から有象無象が目覚める。
幻想郷を覆った僅かな雪は、この冬目覚めた地霊達を封じ込め、
さらに妖精達の動きを鈍らせるのに十分だった。その穏やかな眠りの季節も終わりを告げようとしている。

博麗神社。人里離れた辺境の地に建つ神社である。
博麗神社の巫女、博麗霊夢は森に住む魔法使いから不思議な噂を耳にした。
その噂とは、雲の切れ目に不思議な船が空を飛んでいるのが目撃されている、ということだった。その船は何かを探すかのように雲の間を回遊しているらしい。

魔理沙「……その船は七福神を乗せた宝船で、
捕まえたら一生不自由しないって噂だぜ。
だから欲深き者から逃げ回っているんだとさ」

霊夢 「そんな馬鹿みたいな噂を信じているの？」

森に住む魔法使い、霧雨魔理沙は眉をひそめた。

魔理沙「信じている訳無いだろ？
そんな船が空を飛んでいるのなら神社からでもすぐに見
つかる筈だしな」

霊夢 「宝船ね え」

魔理沙「去年は夏の異常気象で不作だったからな。
不安になるとそういう噂が流れるってもんだ。
神頼み、つーか他人任せというか」

霊夢 「宝船ね え。
世界中の珍品、金銀財宝を積んでいるという」

魔理沙「そうだ。
七福神が乗っているという宝船だ」

霊夢 「宝船ね え」

魔理沙「うむ……」

霊夢と魔理沙の会話はそこで途切れてしまった。
火のない所に煙は立たない。
宝船かどうか判らないけど、何かが空に浮かんでいるのを見かけ
た人間がそう噂しているのかも知れない。
お互い何か相手に悟られまいとしているようだ。静寂を破ったのは
山から下りてきた来訪者であった。

早苗 「あら、おかしいですわね。
まだ貴方がここにいるなんて」

最近、新しく山に来た人間、東風谷早苗である。

霊夢 「珍しい顔ね。
何か用？」

早苗 「大した用では無いんですけど……。
霊夢さんは空に浮かぶ船を見かけていませんか？
私はてっきり、もう動き始めてるかと思ったのですが」

霊夢と魔理沙は顔を見合わせた。

霊夢 「空に浮かぶ船だって！？」

早苗 「私はその船にちょっと用事がありまして、少しでも情報
を集めようと……」

霊夢 「え？ ちょっと」
魔理沙「空飛ぶ船の話って本当だったのか？」

早苗 「え？ 知らなかったんですか？
ほら、あんなに目立っているというのに」

早苗は何をいまさらといった表情で空を指さした。

霊夢と魔理沙の二人はつられて上を向く。
そこには、見たこともない大きな黒い影が雲の間に消えようとしていた。
船の影で青空が薄まり、心なしか雲が紫色に見えた。

――中はがらんとしていた。
ここにあった金銀財宝はとうに失われ、残された物は八百年分の黴び
の臭いだけだった。
春の冷たい風だけでは、黴びの臭いを吹き飛ばすのに十分ではない。
しかし、あの御方の残した宝だけは例え破片になっても力を失って
いないだろう。
その破片を全て集めることが出来ればあるいは……。

キャラ紹介

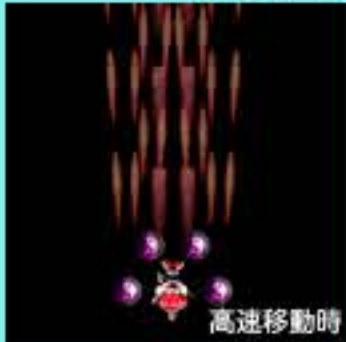
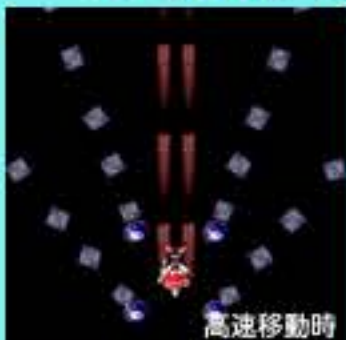
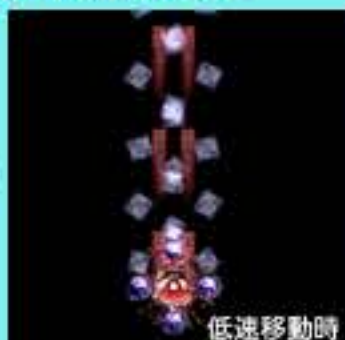
○楽園の巫女 博麗 霊夢（はくれいれいむ）



毎度お馴染みの巫女さん。博麗神社の巫女さん。

何者に対しても平等に見る性格である。ただ、仕事は妖怪退治である為、妖怪に対しては厳しいポーズを取っているが、実際は人間にも妖怪にもさほど興味はない。

宝船と言えば七福神。神様と言えば彼女の出番と思っているが、七福神の殆どが日本の神様ではない。本当の目的は金銀財宝。

基本性能	
移動速度	普
特技	当たり判定が若干小さい
装備紹介	
一点集中攻撃力重視型   	めざせ宝船、一攫千金！ オプション　：　前方配置オプション ショット　　：　「パスウェイジョンニードル」 スペルカード：　夢符「退魔符乱舞」 特徴　　　　　：　攻撃を前方に集中させた、シンプルな装備 スペルカードの無敵時間の長さが高威力がウリ 遠くからでもショットの威力が高く、使いやすい
アンチパターン重視超誘導型   	また妖怪の仕業ね！ オプション　：　全方位配置オプション ショット　　：　「ホーミングアミュレット」 スペルカード：　霊符「夢想封印」 特徴　　　　　：　敵めがけて飛んでいくホーミングショットがウリ 威力は劣るが、敵の配置を覚えなくても勝手に倒してくるので、避ける事に集中できる

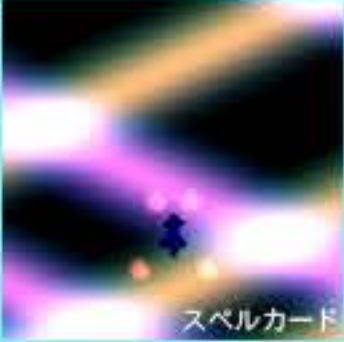
○普通の魔法使い 霧雨 魔理沙（きりさめまりさ）



幻想郷に住む、普通の魔法使い。蒐集癖を持つ。

ひねくれて見えるが、内実は誰よりも真っ直ぐ。いつも黒い服を着ているが、それは魔法使いは黒だと思い込んでいるのと、汚れが目立たないと言う理由から来ている。真っ直ぐである。

実際の所、宝船に宝があると思っていない。世の中そんなに甘くない。宝が無くてもおもしろそうだから乗り込むのである。好奇心旺盛。

基本性能	
移動速度	速
特技	アイテムの回収速度が速い
装備紹介	
無限貫通&常時攻撃型   	宝船だとしたらお宝がある筈だ オプション　：　前方配置オプション ショット　　：　「イリュージョンレーザー」 スペルカード：　恋符「マスタースパーク」 特徴　　　　　：　貫通力のあるレーザーが絶え間なく出ているのがウリ スペルカードも威力が高く、無敵時間も長い 硬い敵が大量に出てくる場面などで、貫通力が生きてくる
超攻撃範囲重視型   	何だか判らない物に興味津々 オプション　：　全包围配置オプション ショット　　：　「スーパーショットウェーブ」 スペルカード：　魔符「アルティメットショットウェーブ」 特徴　　　　　：　後ろにも攻撃できるのがウリ ただし、それがいかせる場面が殆どない気もする 前方の攻撃もかなり広いので、雑魚は一掃しやすい

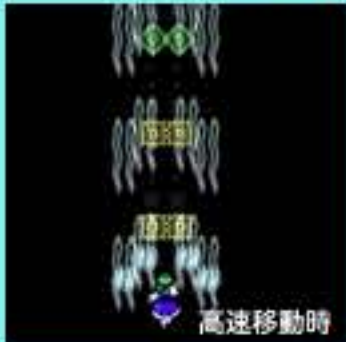
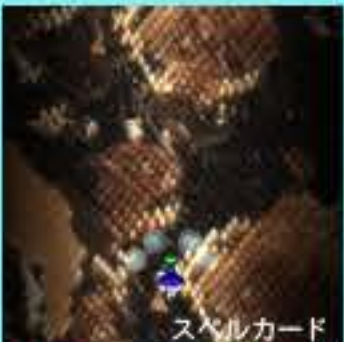
○山の新人神様 東風谷 早苗（こちや さなえ）



妖怪の山にある守矢神社に住む巫女さん。妖怪退治は不慣れ。

普段は神様と妖怪達に囲まれて暮している為、人間の話し相手が欲しいと思っているが、麓の人間は妖怪染みた人間ばかり。そのうち、自分もああなるのかと少しだけ心配している。でも、現人神と慕われただけあって妖怪にも劣らないが、少々惚けた所もある。

神奈子に言われて妖怪退治の真似事をしてみたり……幻想郷に慣れようとしている。

基本性能	
移動速度	普
特技	これといって無い
装備紹介	
一点集中&誘導型   	神奈子様の仰るとおりに オプション　：　前方左右配置オプション ショット　　：　「スカイサーペント」 スペルカード：　蛇符「神代大蛇」 特徴　　　　　：　ショットが敵と同じ高さまで進むと食らい付くように方向を変える 広範囲に攻撃でき、敵の配置がうる覚えでも進めるのがウリ スペルカードはもの凄く大きな大蛇（クサリヘビ科）
高威力&広範囲炸裂型   	諏訪子様の仰るとおりに オプション　：　後方左右配置オプション ショット　　：　「コバルトスブレット」 スペルカード：　蛙符「手管の蝦蟇」 特徴　　　　　：　敵に当たると炸裂する蛙ショット 広範囲な上に威力もかなり高いのがウリ 欠点はショットの速度が遅くて、狙ったとおりに当てるのが難しいこと

■キーボードでの操作	
■カーソルキー or テンキー	自機の上下左右の移動、カーソルの上下左右の移動
■Zキー	ショット、決定
■Xキー	スペルカード発動、キャンセル
■Shiftキー	低速移動します
■ESCキー	ポーズ、ポーズ解除
■Ctrlキー	メッセージのスキップ、リプレイの早送り
■パッドでの操作（オプションでキーコンフィグできます）	
■レバー	自機の上下左右の移動、カーソルの上下左右の移動
■ボタン1	ショット、決定
■ボタン2	スペルカード発動、キャンセル
■ボタン3	低速移動します
■ボタン4	メッセージのスキップ、リプレイの早送り
■ボタン5	ポーズ、ポーズ解除

[トップへ](#)

■タイトルメニュー

G a m e S t a r t

通常のゲームを開始します（難易度選択画面に移行します）

E x t r a S t a r t

エキストラステージを開始します（条件を満たしていないと選択できません）
コンティニューは出来ません

P r a c t i c e S t a r t

プラクティスモードを開始します
プラクティスモードは、1ステージだけをプレイするモードです。
その難易度、キャラ、武器で一度クリアしたステージまで選択できます（コンティニューしても可）
各ステージのスコアが記録されますので、スコアアタックも出来ます
初期プレイヤー数9で固定され、コンティニューは出来ません

R e p l a y

保存したリプレイを再生するモードです

R e s u l t

スコア、御札戦歴、その他の情報を見るモードです

M u s i c R o o m

音楽室に入ります

O p t i o n

オプションモードに入ります

Q u i t

ゲームを終了します

[トップへ](#)

ゲームシステム 基本操作

●基本ゲームシステム

人間を操作し、ショットで敵を倒します。
敵や弾、レーザーなど、当ると痛そうな物に当たるとミスとなってしまいます。
残機が0の時に、ミスをするとゲームオーバーです。

画面上部に移動すると画面内のアイテムを全て集める事が出来ます。
また、低速移動時は、自機の近くのアイテムを引き寄せることが出来ます

[トップへ](#)

プログラム本体、イメージデータ、曲データ、及びマニュアル全ての著作権は製作者ZUNにあります。
著作者の許可無しで複製、転載、配布を禁じます。

2009 (C)opyright ZUN. All rights reserved.

ゲームシステム 攻撃システム

●通常ショット

御札とか針とかを、不思議な力により無限に撃つ事が出来ます。

●スペルカード

完全無敵で弾消し効果もある強力な攻撃をします。
使用回数に制限がありますので要注意。（スタート時は二回）
ミスすると、2個より少なかった場合は2個になるまで補充されます。
2個以上持っていた場合は、そのまま持ち越します。

●オプション

主人公の代わりに攻撃してくれます。

オプションを一つ増やすのにPを100個集める必要があります。
スタート時は1つで、最大4つまで付けることが出来ます。

ミスをすると1つ失います。

[トップへ](#)

プログラム本体、イメージデータ、曲データ、及びマニュアル全ての著作権は製作者ZUNにあります。

著作者の許可無しで複製、転載、配布を禁じます。

2009 (C)opyright ZUN. All rights reserved.

●アイテム

敵を倒したりするとアイテムが出現する事があります。

	パワーアップアイテム Powerを 0.01増やします。
	パワーアップアイテム大 Powerを 1.0増やします。 通常のPの100倍です。100倍。
	フルパワーアップアイテム Powerを最大の4.0にします。 滅多に見られません。
	得点アイテム 得点が入ります。画面の上の方で取れば取るほど点数が高いです。
	得点最大値増加アイテム (小) 僅かに得点最大値が上昇します。 敵弾が消える時に発生します。
	スペルカードアイテム。 スペルカードの使用回数が一つ増えます。 主にグリーンUFOが落とします。
	スペルカードの欠片。 三つ集めるとスペルカードの使用回数が一つ増えます。 主にグリーンUFOが落とします。
	エクステンドアイテム 残機が1増えます。滅多に見る事が出来ません。
	残機の欠片 四つ集めると残機が1増えます。 主にレッドUFOと、ボス、中ボスが落とします。
	ベントラーアイテム。 赤、青、緑の三色存在します。内容は後述
	気まぐれベントラーアイテム。 赤、青、緑の三色存在します。色が一定時間で変更します

●アイテム蒐集

画面上部に移動すると、画面内のアイテムが全て回収できます。

また、低速移動時は、周りの引き寄せるアイテムの範囲が広まります。

[トップへ](#)

●ベントラー！ベントラー！ベントラー！

敵を倒すと、ベントラーアイテムを落とす事があります。
ベントラーアイテムは、通常のアイテムとは異なり、一定時間画面を漂い続けます。

ベントラーアイテムを取得すると、画面左下にストックされます。
三つ集めたとき、条件が揃えばU F O (Undefined Fantastic Object)が出現します。

点滅している気まぐれベントラーアイテムは、一定時間で色を赤、青、緑の順で変更します。

気まぐれベントラーアイテムにある程度近づくと、色を変更するを防ぐことができます。
好きなタイミングで好きな色を取りたい場合、活用してください。

また、五角形の枠が付いているベントラーアイテムは、それを取るとU F Oが出現するという合図です。

●U F O (Undefined Fantastic Object)襲来！

- 全U F O共通の特徴
U F Oは画面内のPアイテム＆得点アイテムを全て吸い込みます。
U F Oを撃破すると吸い込まれたアイテムを全て回収できます。
＊十分に吸い込むとスペシャル特典（後述）が付きます。

U F Oを撃破すると、画面内の敵弾が全て消えます。
ピンチの時は積極的にU F Oを狙いましょう。

U F Oは一定時間で逃亡します。
逃亡した場合、吸い込まれたアイテムはすべて持ち逃げされてしまいます。

ボス、中ボス出現中はU F Oは慌てて逃げてしまいますので注意。

●各U F Oの条件と特徴

●レッドU F O

- 赤いベントラーアイテムを三つ集めると出現。

撃破アイテム：「残機の欠片」を吐き出す
Pアイテム：得点アイテムの点が入る（さらにフルパワーアップ時は二倍）
点アイテム：そのまま得点となる

スペシャル特典：追加で「残機の欠片」を吐き出す

●ブルーU F O

- 青いベントラーアイテムを三つ集めると出現。

撃破アイテム：無し
Pアイテム：そのまま戻ってくる（無得点）
点アイテム：2～6倍の倍率が掛かる

スペシャル特典：吸い込まれた得点アイテムの得点が8倍になる

●グリーンU F O

- 緑のベントラーアイテムを三つ集めると出現。

撃破アイテム：「ボムの欠片」を吐き出す
Pアイテム：そのまま戻ってくる（無得点）
点アイテム：2倍の倍率が掛かる

スペシャル特典：追加で「ボムアイテム」を吐き出す

●レインボーU F O

- ベントラーアイテムを三色そろえると出現。

撃破アイテム：無し
Pアイテム：点アイテムに変化、さらに2～3倍の倍率がかかる
点アイテム：Pアイテムに変化し、そのまま戻ってくる（無得点）

スペシャル特典：追加で「ベントラーアイテム」を放出する
さらに吸い込まれたパワーアップアイテムが
4倍の点アイテムとなって戻ってくる

●小ネタ

<ゲーム内容の小ネタ>

- ・ミスしてから数フレームの間にスペルカードを発動すればミスを取り消せます。
- ・U F O出現中にベントラーアイテムを取った場合。最大得点が1 0 0 0増えます。
要らない固定ベントラーアイテムはU F O出現中に積極的に取っていきましょう。
- ・U F O出現中にボスと会話になった場合、U F Oは空気を読んで爆発します。
会話寸前&会話中にU F Oを出すのはちょっと勿体ないかも
- ・ベントラーアイテムは、会話が始まると空気を読んで去っていきます
- ・気まぐれベントラーアイテムの近くに居ると、色を変更しなくなりますが
さらに、その間画面外に逃げていかなくなります。
- ・U F O出現中に中ボスやボスが現れると、U F Oは逃げていきますが
倒す事は出来ます。

<システム関連の小ネタ>

- ・Pキーを押すと、画面のスナップショットを取ります
- ・ポーズ中にQを押すとタイトル画面に戻ります
- ・ポーズ中にRを押すと一面からやり直します
- ・Alt + F4 でゲームを終了できます
- ・F10キーを押すとウィンドウ、フルスクリーンを切り替えられます

[トップへ](#)

F A Q

よくありそうな質問の答えです

Q. インストールできません
Q. 「Direct3D の初期化に失敗、これではゲームは出来ません」と表示され起動できない
Q. 「dinput.dll がなにがし」と表示され起動できない
Q. 「dsound.dll が除数なにがし」と表示され起動できない
Q. 「d3dx9_31.dll がなにがし」と表示され起動できない
Q. 「ファイルが書き出せません」と表示され終了してしまう
Q. アンインストールするには？

Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが白い四角になる
Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが黒い四角になる
Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが表示されない
Q. タイトル画面のロゴ等が、灰色に表示される
Q. ゲーム中が真っ暗になる
Q. ゲーム全体が超高速で動作する
Q. ゲーム画面外に格子状の模様が表示されたり、キャラクタの上に線が付いたりする
Q. 処理落ちが激しくてつらい
Q. スコアを消したい、もしくは保存しておきたい
Q. 斜めに移動できなかつたり、ボムが出なかつたりします
Q. スコアがある日突然消えてしまった
Q. 文字がぼやけて見えません
Q. 入力がワンテンボ遅れます

Q. ボーズかけると画面がボケて見辛くなる
Q. エンディングは飛ばせないの？
Q. エキストラやハード、ルナティックは無理です

Q. 製品版は何処で手に入りますか？
Q. 東方シリーズのキャラや設定を使って、二次創作物を創りたいのですが
Q. 攻略ページなどでスナップショットを使用したいのですが
Q. リプレイを配布したいのですが
Q. 公式でネタバレされると困るのですが
Q. 彼女達が何言ってるのか判らないのですが

Q. インストールできません

インストール先のディスクがいっぱいになっていませんか？
また、インストール先が書き込み禁止属性がついていたりしませんか？

万が一、初期ディスク不良などございましたら、こちらの方まで連絡ください
その際、出来れば複数のマシン（ドライブ）で試して頂けると幸いです
読み取りにくいドライブというのがあります。この場合、例え交換しても
やっぱり読み取れない、という事になりやすいのです。

Q. 「Direct3D の初期化に失敗、これではゲームは出来ません」と表示され起動できない

ビデオカードが何かがDirect3D に対応してないと思われます。ここで、以下のことを試してみてください。
・ビデオカードのメーカーのＨＰより、ドライバを最新の物をDLして見てください。
ビデオカードがDirect3Dに対応している場合、多くはドライバが古いせいです。

・画面のモードを、High Color(16Bit)に変更してみてください。同フォルダにある custom.exe を使用して変更できます。
・OS起動後、他のアプリケーションを立ち上げる前に実行して見てください。

これでもこのメッセージが出る場合、そのビデオカードが Direct3Dに対応してないと思われるます。

Q. 「dinput.dll が...」と表示され起動できない

Q. 「dsound.dll が除数なにがし」と表示され起動できない

Q. 「d3dx9_31.dll がなにがし」と表示され起動できない

あなたのマシンには古いDirectX がインストールされています。
WindowsUpdate (MicrosoftのHP) 、もしくはこのゲームディスクに付属している DirectX 9 (November 2008) 以上をインストールしてください。

Q. 「ファイルが書き出せません」と表示され終了してしまう

フォルダがファイルに書き込み禁止属性が付いているか、ディスクがいっぱいです。
インストール後のフォルダの書き込み禁止属性を解除して下さい

Q. アンインストールするには？

アンインストールラーを起動してアンインストールしてください

Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが白い四角になる

Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが黒い四角になる

Q. タイトル画面のロゴ等、ゲーム中の弾などが表示されない

これは、ポリゴンの頂点カラー合成がうまくいかないビデオカードで起こります。
今作品には、今のところこれを対策する手段がありません。
ビデオカードを変更するか、最新のドライバを試してみてください。

Q. タイトル画面のロゴ等が、灰色に表示される

Q. ゲーム中が真っ暗になる

これは、フォグが正常動作しないビデオカード（主にドライバの所為）で起こります。
今作品には、今のところこれを対策する手段がありません。
ビデオカードを変更するか、最新のドライバを試してみてください。

Q. ゲーム全体が超高速で動作する

不思議な力によりなぜか vsync との同期が取れていません。
OSやビデオカードによって差異がありますが、以下の方法で設定を変更してください。
「スタート -> 設定 -> コントロールパネル-> 画面 -> 設定 -> 詳細 -> ...」辺りに、
Direct3D の設定で、垂直同期（もしくは VSync）の設定があると思いますので
それを見つけてください。

その設定を、「自動設定（アプリで設定）」か「常にON」に変更してください

Q. ゲーム画面外に格子状の模様が表示されたり、キャラクタの上に線が付いたりする

アンチエイリアス機能がONになっています。
OSやビデオカードによって差異がありますが、以下の方法で設定を変更してください。
「スタート -> 設定 -> コントロールパネル-> 画面 -> 設定 -> 詳細 -> ...」辺りに、
Direct3D の設定で、アンチエイリアス（もしくは SmoothVision）の設定があると思いますので
それを見つけてください。

その設定を、「自動設定（アプリで設定）」か「常にOFF」に変更してください

Q. 処理落ちが激しくてつらい

custom.exe を使用し、「描画間隔」を「1／2」または「1／3」に設定してみてください。
また、「画面モード」を「16 B i t s」、かつ「16 B i t s」のデクスチャしか使用しない」をチェックしてみてください。

当ゲームはある一定以上のビデオカードが搭載されていないと、どんなにCPUが速くても
どんなにメモリを積んでも、意味がありませんので注意してください

Q. スコアを消したい、もしくは取っておきたい

同フォルダの scoreth10.dat ファイルを消せば初期化されます。
スコアと共に、クリアしたという情報や、エキストラステージプレイ可否なども
初期化されます

取っておきたい方は scoreth10.dat ファイルを取って置きます。

Q. 斜めに移動できなかつたり、ボムが出なかつたりします

Dos/V キーボードは、同時に押ししても反応しないキーが存在するものもあります。
これはハード的な仕様なので回避不能です。
そのため、パッドでのプレイを強く推奨します。

Q. スコアがある日突然消えてしまった

プログラムのバージョンが変わると初期化されることもあります。
それとは無関係に初期化された場合、プログラムの不正な動作か、ゲームプログラムが
ウィルスに侵されている可能性があります。

Q. 文字がぼやけて見えません

ビデオカードによっては、文字がぼやけて見えなくなったり、文字の下が切れたり
してしまう事があります。
これはハードの制約のため回避不能ですが、ビデオカードのドライバの所為の場合も
考えられるので、一応ドライバを更新して見て下さい。

Q. 入力がワンテンボ遅れます

プログラム的には1int以上遅れる事は有りませんが、幾つかの原因が考えられます。
入力デバイスにUSBを使用している場合は、ゲームを動かしてもなお十分な処理が取れるだけの
環境でプレイする必要があります。

効果音発音の遅延により、反応が鈍く感じる場合もあります。
この場合は、サウンドカードのバッファの設定を見直してください。
キャラのアニメーションにより、反応が鈍く感じる場合もあります。
この場合は、慣れるしかありませんへへ；
内部的な変化は瞬時に行われているので遅れは見た目だけです。

実際には、CPU負荷の変化や描画サイクルの変化により、若干変化する可能性は有りますが、
正常な環境であれば1int以内の変化しかありません。
これは、この世のゲーム全てのある最低限の遅延なので、これで遅く感じるとある意味危険というか（笑）
もし、明らかに大きく変化するようでしたら、環境に問題がありますので見直して見て下さい。

Q. ボーズかけると画面がボケて見辛くなる

見辛くしています。基本的に、ゲームを止める以外の目的でボーズをかけないで下さい。
シューティングでボーズをかけることは、クイズゲームの次に邪道だと思っています。

Q. エンディングは飛ばせないの？

エンディングは一度見たエンディングは CTRL押しっぱなしで早送り出来ます。
スタッフロールは、2度目以降のクリアならCTRL押しっぱなしで早送り出来ます。

Q. エキストラやハード、ルナティックは無理です

こちらは万人向けの難易度になっていません。更なる高みを目指す人の為にあります。
その為、幾ら練習しても個人の技能差がある場合があります。
「ルナティックをクリアしなければ、このゲームはクリアでは無い」
というものでは無いので、自分のスキルに合わせて目標を立てることをお奨めします。
もしくは、他の方のリプレイを見て参考にするのも良いかもしれません。

また、高難易度ほど、高速な敵弾と低速な敵弾の差が開いています。
高速な敵弾ほど、パターン化が必要ですが、パターン化すると安定するため、より簡単だったりします。
見た目にランダムでも、完全なランダムは殆ど存在しなく、ある法則上に則って発射されます。
その法則をい早く見つけることで、攻略はスムーズに進むはずですが。
逆に低速な敵弾は、法則性が希薄でランダムなものも有りますので、精密さが必要となります。
こちらは練習量が物を言うでしょう。

Q. 製品版は何処で手に入りますか？

主に、夏コミ、冬コミ等のイベントでの配布がメインとなります。
参加イベントはホームページにて告知します。
また、同人ショップでの委託販売も行っています。
こちらは、全国に店舗があったり、通販も代行してやっていただいています。
地方の方でもこちらの方をご利用頂けます。
どちらにしても、無くなり次第終了とさせていただきますのでご了承ください。

Q. 東方シリーズのキャラや設定を使って、二次創作物を創りたいのですが

東方シリーズに登場するキャラクター、内容、台詞、音楽等の情報全ての
著作権は当サークルにあります。しかし、当作品は多くの同人創作者達に
支えられて成り立っています。（有難いことですがm(__)m)

当サークルでは同人で慣例的な手段（ホームページ上で公開、即売会や同人
ショップの委託販売等）と内容（漫画、小説、ゲーム、ＣＧ、グッズ、
コスプレ等）であるならば、許諾、提出、報告等を行なうことも自由に使
用して構わないにしています。
なお、その創作物の著作権は二次創作者のものになります。二次創作物
をめぐるトラブルが発生した場合も、当サークルでは一切責任を負いかね
ます。

トラブルを避けるにも以下 conditions を満たしてください。

1. スナップショット以外のゲーム中のデータを使用する事を禁止します。

直載、画像データや音楽データ、テキストデータ、プログラムなどを
含める、また印刷、録音等に利用することは禁止します。
なお、スナップショットの使用条件は次のQ & A にあります。

2. スナップショット以外のデータは、全てサークル内で作成して下さい。

自分達以外の方のデータを使用したい場合は、（ライセンスフリーの
データを除いて）その著作者の許可を取ってください。

3. 当サークル、及び他著作権者の不利益になるような内容に禁止します。

上記条件を破り他著作権者のトラブルを起こしたとしても、当サー
クルでは一切責任を負いかねます。
特に、二次創作物にもその作者の著作権が発生する事にも気を付けて
下さい。勝手に転載したりする事は無いようにお願いします。

当サークルのゲームの内容でも、意図的な嘘情報や、悪意ある内容等
で混乱を招く恐れがある場合、こちらの判断で創作、配布を停止させ
て頂く場合もあります。

4. 出来れば、作品には出典を記述して下さい（推奨事項）

なお、当サークル名は「上海アリス幻楽団」「上海アリス幻楽団」の
どちらでも構いません

5. 出来れば、作品には連絡先の分かる奥付を記述して下さい（推奨事項）

CG単体や音楽単体などの場合は無くても構いません。

6. 当サークルの作品名やキャラ名を間違えないで下さい。

7. テキストに付いて、エンディングに関わる物を転載する事は禁止します。

エンディングの内容を使用した二次創作は問題ありませんが、テキスト
をそのまま転載することは禁止します。

8. 同人サークル以外の企業による二次創作、また二次創作作品を同人ショ
ップ以外の一般流通で配布したい場合は、必ず私の許可を取るようにお
願致します。

一般雑誌や書籍などで書く場合も、必ず報告してください。
（同人紹介雑誌などで二次創作物の紹介をする場合は構いません）

9. 上記の条件を満たして居ないもので例外的に私の許可を得た物は、許可
を受けた事を明記して下さい。

また、有料無料（またその配布数、価格）、成人指定の有無、独自設定の有無、
は自由です。サークル様の判断にお任せいたします。
もし判断がつかない場合は私に相談してください。

なお、こちらの判断で上記条件を満たしていないと思われる二次創作物を
見つけた場合、配布停止して頂く場合もありますのでご了承ください。

Q. 攻略ページなどでスナップショットを使用したいのですが

もちろんかまいません。事後でも報告があると喜びます。
スナップショットの使用は以下の条件を満たしていればかまいません。
1. エンディングなどは駄目です。
2. 拡大縮小はかまいませんが、画像の縦横の比率を変えてはいけません。
3. イメージを加工をしたかどうか分からないような加工を施さないで下さい
色味を変更したり、ありもしない敵弾を書き込んだり、スベルカードの文字を変更したりはNGです
＊但し、明らかにネタである場合、ネタであること明記すれば大丈夫です
4. 画面の一部を切り取ったり、説明文字や矢印を上にも重ねたりする事は問題ありません

もし、判断がつかない場合は、私の方まで連絡をいただくと返答します

Q. リプレイを配布したいのですが

スナップショット同様、自由に配布してかまいません。
但し、以下の事は禁止します。
1. ゲームプログラム外で、内容を改竄したリプレイデータを配布する事。
2. リプレイデータを使って、お金を取る事。（営利目的禁止）

今のところ、リプレイデータのスコアネームなどを変更するツールはありません。
これは勝手に悪用される事を防ぐため、名前の変更出来ないようにしています。
その為、間違えて名前を付けてしまった、としても変更する手立てはありませんので
注意してください。

Q. 公式でネタバレされると困るのですが

S T Gでネタバレし、って正気？
と思ってしまうが、よく考え直すとそれは私の考えが浅かだっただけの様です。
今後は出来るだけネタバレは避けますが、多分無理です。
その辺は自分で調節してください。見たり見なかつたり気にしたりしなかつたり。

Q. 彼女達が何言ってるのか判らないのですが

基本的に深い意味はありません。
通常の読み物と異なり、第三者視点の声が無いのでそれを自分で補充して眺めてください。
そうすると猛スピードで皮肉を言って、皮肉で返している会話に早変わりします。
でも基本的に深い意味はありません。
彼女達の言葉遊びの様なものです。